

¡VUELAN

AGUILAS
CONDORES

Y

UNIDOS,

HACIA EL PUNTO ALFA
OMEGA...!

En este tiempo históricamente crítico para el destino de la Tierra y sus Hijos, Amerikua reafirma su misión como el espacio elegido para el descenso de la luz galáctica.

Caído el velo de silencio impuesto por el ciclo oscuro, el canto de sus guardianes sagrados se deja oír por los cuatro rumbos.

Los oídos ahora abiertos, pueda la voz perenne del espíritu resonar en los corazones heridos por las secuelas de la ignorancia.

Ya truenos y relámpagos anuncian la cercanía del Quinto Reino Universal.

**PAZ CRISTICA
A TODOS LOS SERES
EN TODOS LOS PLANOS**

¡... OME TEOTL ...!

HACIA EL RETORNO DE LA CONCIENCIA COSMICA

Guía # 3 – Peldaño 1 en Camino a 21.12.2012

(Faltan 22 meses del Tzolkin = 22 peldaños)

Nawal (Día) 5 E, Mes MAK, Año 5124

Queridos Amigos Espirituales, PASH... IN LAK'EH

Continuemos evocando el hermoso paisaje que se contempla desde el hoy ventanal, mañana puerta abierta, hacia el Solsticio de diciembre 2012. Es el final del período de 5125 años (13 Baktunes) de la Cuenta Larga, el sistema calendárico más antiguo del mundo con la cifra cero, y al día siguiente el comienzo de un periodo igual. Esta actual Era maya comenzó el 11 de agosto de 3114 antes de la Era cristiana, primer día de la creación del mundo, o mejor dicho, de un nuevo ciclo evolutivo para la actual Humanidad.

Para representar el tiempo, los mayas dividieron su calendario en períodos de tiempo de menor a mayor. La unidad menor es el Kin, el día; sigue el Uinal o mes de 20 días. Luego el Haab o Tun, año de 360 días (20x18); es el único caso que no se ciñe al orden vigesimal, que sería de 20x20 = 400, seguramente para aproximarse al año astronómico de 365 días. Sigue 20 Tun = 7200 días = 20 años = un Katún. 20 Katunes = 144.000 días = casi 395 años = un Baktún. 20 Baktunes = 2.880.000 días = 7890 años = un Piktún. 20 Piktunes = 57.600.00 días = 157.810 años = un Kalabaktun. Siguen *Kinchiltun, Alautun*, etc...

La concepción maya del tiempo no es lineal, como en la civilización predominante hoy, sino esférica, tridimensional, lo podían recorrer hacia delante y hacia atrás, ciclos vitales que se repiten incesantemente. Entonces, estudiando el pasado se podía entender el presente y vislumbrar el futuro.

“... Los mayas llegaron a la convicción matemática de la existencia de una **CONCIENCIA COSMICA**, que llamaron HUNAB KU o sea el UNICO DADOR DE LA MEDIDA Y EL MOVIMIENTO, representado en un círculo en el cual está inscrito un cuadrado...” (Maestro Maya Domingo Martínez Paredes (+): *El Popol Vuh Tiene Razón*, p. 44, Ed. Orión, México 1968.)

“... Ellos no tuvieron la triste y desconsoladora preocupación por la muerte; no la veían como algo lúgubre y temible, al contrario... **La muerte significaba liberación**, belleza, serenidad, un cambio; algo muy necesario para lograr esa total integración cósmica. No eran fatalistas, pues su filosofía fue lúdica, veían con alegría la existencia; la

La Honorable Academia del Sagrado Saber Ancestral

www.academiadelsaberancestral.com

consideraron un tamiz maravilloso para alcanzar la suprema perfección: por medio de ella se lograba aquello que ellos juzgaban como la TOTAL INCORPORACION a lo mejor y lo mas bello...” (ob. cit., p. 188.)

Resulta instructivo comparar este primer peldaño de la cuenta que estamos llevando en base al calendario maya quiché hacia la fecha señalada, con el primer Arcano del Tarot egipcio. Veamos.

Arcano 1: El Mago Creador en el acto de crear. Unidad, el padre, el principio de las cosas, el ser humano como unidad viviente completa en sí misma, el fundamento. Atributo modelador: Sol en Leo. En el plano espiritual: la síntesis, la iniciación en los misterios, el poder para descifrarlos y utilizarlos. En el plano mental: el poder de la voluntad, de la transmutación, de la coordinación., capacidad de resolver los problemas. En el plano físico, organización y dominio de las fuerzas en movimiento. Aptitud para crear, disponer y aplicar. Axioma trascendente: “Sé en tus obras como eres en tus pensamientos. Dominio de los obstáculos materiales, iniciativas felices, amigos fieles que apoyan el desarrollo de proyectos, y amigos celosos que intentan obstaculizar. La letra cabalística es Alef, que se corresponde con el Buey-Guía (el Búfalo en Amerikua Norte)

Para un buen entendedor bastan pocas explicaciones. En estos significados simbólicos que asociamos con el primer peldaño o mes de nuestro camino hacia la frontera del tiempo, están contenidas las indicaciones necesarias para aprovechar estos 20 días del mes Mak (octubre 20 a noviembre 8 de este año, mes zodiacal del Escorpión o Serpiente-Águila, signo de la transmutación alquímica, regido por Plutón-Marte de la lucha interna, diferente al Marte de Aries que apunta hacia fuera.) Nos brinda la energía necesaria para tomar un impulso creador hacia nuestra plenitud, que iremos cultivando en preparación para la llegada de la Luz Cósmica en la fecha anunciada por los Mayas.

Aprovechemos, pues, el tiempo medido que nos queda para lograr esa plenitud que es la meta de todo peregrino, trascendiendo los límites del animal racional, para alcanzar el siguiente nivel evolutivo a que tiene derecho quien hace el esfuerzo y practica la renunciación a los apegos de la pobre condición actual.

Confiado en vuestra comprensión del Mensaje Maya y su aplicación vivencial, quedamos en comunión constante hacia la Conciencia Cósmica, el ser pleno y seguro de sí.

¡PASH... AL LAK'EN...!
Guía y Custodio de la Sob. Orden Solar de Chichén Itzá
Titolopochtli, Aj'ook Oolal Domingo Días Porta
27° en Libra, Año LXIV Edad Acuario
(Mérida, Venezuela, 20.X.2011)

La Honorable Academia del Sagrado Saber Ancestral

www.academiadelsaberancestral.com

MAYAS: LOS SEÑORES DEL TIEMPO

Por José Lull

El conocimiento de los acontecimientos que tenían lugar en la bóveda celeste era vital para un pueblo, el maya, caracterizado por su superstición y fervor religioso. Para los mayas, **el concepto del tiempo cíclico** había sido asumido con gran naturalidad y esto fue lo que les llevó a explotar hasta el límite de lo imposible un método de sistematización observacional que les permitiese confeccionar el más perfecto sistema calendárico que hasta la fecha hubiese inventado la humanidad. El tiempo lo era todo para los mayas. Si eran capaces de medir el tiempo con exactitud también serían capaces de predecir en que momento iban a producirse las guerras, las victorias, los desastres y todas las acciones y sucesos que ya habían acontecido con anterioridad. El tiempo era cíclico, por lo que con un calendario perfecto podrían predecir el futuro, convirtiéndose así en los Señores del Tiempo.

Como señala M. Rivera, **el calendario maya es la suma paradigmática de la cosmovisión prehispánica**, un sistema de organización intelectual del mundo y un compendio de leyes sobre su funcionamiento y manifestaciones. El calendario maya, basado en una estructura matemática de precisión cuya forma más visible es la rueda calendárica (ver fig. 3), permitía situar en el tiempo no sólo las ceremonias religiosas y sociales que se producían cada año sino, también, señalar en el tiempo acontecimientos históricos o naturales de especial importancia.

La invención del calendario en Mesoamérica se ha atribuido generalmente a los olmecas, una civilización muy anterior a la maya y de cuyo legado intelectual estos últimos debieron recoger una parte importante. Sin embargo, el registro calendárico más antiguo que se conoce en Mesoamérica pertenece a la cultura zapoteca, cuyo centro principal era Monte Albán. En ese lugar se han encontrado estelas que marcan fechas del siglo VI a.C.. Los mayas utilizaban, en realidad, dos calendarios que combinaban entre sí en la rueda calendárica. Había, pues, un calendario de 260 días compuesto por 20 días combinados con los números del 1 al 13. Este calendario se denominaba tzolkin y era empleado en el ámbito religioso, principalmente con fines proféticos y ceremoniales. Es difícil saber que valor tiene este período de 260 días que compone el tzolkin, a pesar de lo cual existen numerosas teorías de las, especialmente, podríamos destacar una. Según ésta, el calendario religioso maya debió originarse en algún lugar situado a 15° de latitud, pues en esta posición dos pasos del Sol por el cenit se producen en un intervalo de 260 días. En estas condiciones es muy posible que fuese Copán (Honduras), una ciudad que tuvo su apogeo durante el maya clásico (250-900 d.C.), el lugar donde deberíamos buscar la invención de este calendario. Por otra parte, quizás no sea una coincidencia que el segundo paso cenital del Sol sobre Copán se produzca el 13 de Agosto, fecha en que según la Cuenta Larga comenzó a correr el cómputo calendárico. Los nombres de los días de los 20 días que componían un mes del tzolkin eran: Imix, Ik, Akbal, Kan, Chicchan, Cimi, Manik, Lamat, Muluc, Oc, Chuen, Eb, Ben, Ix, Men, Cib, Caban, Etsnab, Cauac y Ahau. Estos días del tzolkin sólo eran relacionados con los números del 1 al 13, que no tenían nombre.

Las series numéricas básicas utilizadas en la Cuenta Larga son las siguientes:

1 kin = 1 día 1 uinal= 20 días (20 kines) 1 tun = 360 días (18 uinales) 1 katun = 7.200 días (20 tunes) 1 baktun = 144.000 días (20 katunes)

Para medir períodos de tiempo mucho más grandes se utilizaban estas otras series, que permitían expresarse incluso en miles de millones de años:

1 pictun = 2.880.000 días (20 baktunes) 1 calabtun= 57.600.000 días (20 pictunes) 1

La Honorable Academia del Sagrado Saber Ancestral

www.academiadelsaberancestral.com

kinchiltun= 1.152.000.000 días (20 calabtones) 1 alautun= 23.040.000.000 días (20 kinchiltunes)

Así, si 13.0.0.0. nos ofrece la posición del año 0 maya (3113 a.C.), gracias a la contabilización de los días que nos dé una serie completa de Cuenta Larga, sumados a la fecha del -3113, tendremos por resultado una fecha concreta de nuestro calendario. Inventémoslos, para entendernos mejor, un ejemplo. Imaginémoslos que un grupo de valientes expedicionarios de la Agrupación Astronómica de la Safor se adentra por la selva guatemalteca del Petén y descubre una ciudad perdida de los mayas en la que aparece una estela con la siguiente fecha de la Cuenta Larga: 9.9.1.3.2.. Para convertir esta relación de cinco series numéricas a nuestro calendario debemos saber que las series están expresadas de mayor a menor de izquierda a derecha. Esto quiere decir que el 2 de la derecha se refiere al kin, la unidad menor. Así pues, tenemos 2 kines (2 días), 3 uinales (3 x 20 = 60 días), 1 tun (1 x 360 = 360 días), 9 katunes (9 x 7.200 días = 64.800 días) y 9 baktunes (9 x 144.000 = 1.296.000 días), cuya suma nos da 1.361.222 días. Dividiendo esta cifra por 365.25 (días del año) obtendremos que el total corresponde a 3727 años. No nos quedará más que sumar -3113 (año 0 maya) + 3727, para averiguar que la fecha calendárica de nuestra estela corresponde al año 614 de nuestra era. Si especificáramos en la cuenta larga los días del tzolkin y del haab podríamos incluso ser más explícitos y señalar un día concreto de ese año.

No obstante, una cosa es ofrecer la simplicidad de una serie de Cuenta Larga expresada convencionalmente y otra muy distinta es identificar dicha Cuenta Larga sobre la misma estela y escrita en glifos mayas. **La escritura maya es, sin duda, uno de los más complejos sistemas de notación** inventados por cualquier civilización. Ver un texto escrito en glifos mayas despierta la curiosidad de cualquiera pero también la admiración por la dificultad que conlleva su lectura. A pesar de esto, la lectura de la fecha de una estela no presenta tanta dificultad, pues sólo basta con conocer los glifos básicos que identifican cada serie numérica para extrapolar el resultado a una expresión de Cuenta Larga, como la del ejemplo anterior.

Tomemos un ejemplo real de Cuenta Larga procedente de un monumento maya: ver fig. 4 en <http://www.astrosafor.net/Huygens/2000/H22/H22Mayas.htm>

DESDE CHIAPAS, MÉXICO

Nuestros ancianos y ancianas de Chiapas han entablado muchas pláticas, analizando y reflexionando de lo que nos está pasando en el mundo y es preocupante para los pueblos y comunidades. Diversas organizaciones no gubernamentales han hecho encuentros, foros, campaña de información sobre los problemas de agua en Chiapas. Han detectado que para el 2025, dos terceras partes de la población mundial enfrentarán problemas con el líquido. Muchos analistas se basan en los conceptos filosóficos maya, principalmente en la convivencia armónica con los poderes de la naturaleza. El capitalismo salvaje ataca de manera insensata ese concepto y privilegia el poder y la riqueza de los recursos naturales para el beneficio egoísta de unos cuantos depredadores, trayendo consecuencias devastadoras para el resto de la humanidad. Estas consideraciones se encuentran contenidas en las antiguas profecías mayas, que van dirigidas no solamente para México sino para todo el mundo. Así que las profecías mayas, ya las estamos viviendo, además de lo que va ocurrir en 2012. ¿Qué pasará con la humanidad si no tomamos conciencia? Y por lo visto hay que hacer algo para transformar la mente y la conciencia de la sociedad local, nacional y mundial, con el fin de lograr una manera más justa y armoniosa de preservar nuestro planeta y nuestra vida". Escritor tzeltal Diego Méndez Guzmán (2006)

La Honorable Academia del Sagrado Saber Ancestral

www.academiadelsaberancestral.com

LOS MAYAS, MAESTROS DEL TIEMPO, por Josefina Santa Cruz:
http://www.mundonuevo.cl/revista/nov_dic_2006/interior_jpg/14.php

DESDE GUATEMALA MAYA

Los guardianes del tiempo mayas ven el 21 de diciembre de 2012 como fecha de renacimiento, la salida del Mundo del Quinto Sol. Será la salida de una nueva era que resulta de— y está significada por— el cruce meridiano solar del ecuador galáctico, y la tierra que se alinea a si misma con el centro de la galaxia. A la salida del sol **el 21 de diciembre de 2012**— por primera vez en 26,000 años— el Sol sube en conjunto a la intersección de la Vía Láctea y el plano de la eclíptica, describiendo en el cielo una gran cruz de estrellas y planetas. Esta cruz cósmica es considerada una encarnación del Árbol Sagrado, El Árbol de la Vida — un árbol recordado en todas las tradiciones espirituales de todo el mundo. Algunos observadores dicen que esta alineación con el corazón de la galaxia en 2012 abrirá un canal para que fluya la energía cósmica a través de la tierra, limpiándola y todos lo que moran en ella, levantando a todo y a todos a un nivel más alto de vibración.

Este proceso ya ha empezado, sugiere el Sr. Barrios, astrólogo maya en Guatemala. "El cambio se está acelerando ahora, y continuará acelerándose".

Si las personas en la tierra consiguen llegar a esta fecha del 2012 en buena forma, sin haber destruido demasiado de la Tierra, dijo el Sr. Barrios, nosotros subiremos a un nuevo y más alto nivel. Pero para llegar allí debemos transformar las enormes y poderosas fuerzas que buscan bloquear el camino.

Miguel León Portilla (México 1926), reconocido investigador de la cultura náhuatl, es autor entre otros estudios de: La Filosofía Náhuatl, U.N.A.M., México 1966. El Reverso de la Conquista, J. Mortiz, México 1970. Visión de los Vencidos, U.N.A.M., México 1969. Toltecáyotl. Aspectos de la Cultura Náhuatl, F.C.E., México 1980. Los Antiguos Mexicanos, F.C.E., México 1970. México Tenochtitlan, su Tiempo y Espacio Sagrado, INAEH., México 1978. El presente texto constituye el capítulo III de su obra Tiempo y realidad en el pensamiento maya, publicada por vez primera en 1968 (Universidad Nacional Autónoma de México) y reeditada en 1986 incluyendo un Apéndice con nuevas aportaciones:

EL TIEMPO COMO ATRIBUTO DE LOS DIOS

Por Miguel León-Portilla

Hemos visto que **kinh, sol, día, tiempo, tiene para la conciencia maya un carácter divino**. El día y los ciclos que integran el tiempo existen por obra del viejo rostro con ojo solar, la guacamaya de fuego que asciende, la deidad jaguar o el perro que marcan el ocultamiento y el viaje por las regiones oscuras del inframundo. En su incansable ir y venir por los caminos del universo, kinh, el tiempo, trae consigo la gama de atributos e influencias inherentes a los distintos periodos y a los momentos que se consignan en las inscripciones y los códices. A través de los grandes "soles" o edades del mundo, los días y las veintenas de días, los años, las veintenas de años y las cuentas de todos los ciclos posibles, llegan con sus cargas que es necesario conocer para poder prever sus influjos.

La Honorable Academia del Sagrado Saber Ancestral

www.academiadelsaberancestral.com

Los sabios mayas, dueños de los módulos para pensar las medidas del tiempo, expresan sus cálculos combinando numerales con los distintos glifos del día y del mes dentro de "la cuenta larga", o por medio del signo solar de Ahau y de su correspondiente guarismo en el caso de los ciclos o "ruedas de los katunes". Por ello precisamente los veinte glifos de los días y los dieciocho de los meses, así como los distintos numerales, plenamente identificados en las estelas y los códices, son la clave para penetrar más cabalmente en el mundo de las connotaciones que tiene para ellos el tiempo. Como en el caso de kinh, igualmente los numerales y los otros glifos, expresión de sus distintos periodos, tampoco son meras entidades abstractas, sino todo lo contrario, rostro y personificación sobrenatural de los elementos buenos y malos que sin interrupción actúan en el mundo.

Los días, escribe Thompson, **son seres vivientes.** Son fuerzas personificadas a las cuales los mayas dirigen sus devociones. Su influencia permea todas las formas de actividad y todos los momentos de la vida. Son en verdad auténticos dioses.¹

Imposible sería hacer un estudio del panteón de los mayas o de su pensamiento teológico sin conceder atención principal a todas estas deidades de los distintos periodos, así como a la complejidad de sus relaciones a través de los cálculos cronológicos. Podría incluso pensarse que aquí precisamente se encuentra el meollo de la concepción maya de la divinidad y del mundo. Por esto en los varios intentos llevados a cabo para identificar y correlacionar a los dioses, ha sido decisivo el esclarecimiento de la simbología de estos glifos.

Por lo que toca en particular a **los números,** fundamentalmente interesan los que van del uno al veinte, o si se quiere, del uno al diecinueve, más el signo de "completamiento", el "cero" de los mayas. Por ser un sistema vigesimal el de esta cultura, éstos son obviamente sus guarismos básicos. Y vale la pena recordar que, gracias a los ya citados estudios comparativos de las lenguas mayances, sabemos que los nombres de estos números en los distintos idiomas muestran un mismo origen y obvias semejanzas que en algunos casos son identidad.² Buena prueba tenemos en esto de la antigüedad, no ya sólo del sistema vigesimal entre los mayas, sino también de la conceptualización misma de sus guarismos, expresados con vocablos afines y por medio de glifos con vigencia también universal.

Revelador es el análisis de las variantes glíficas de los numerales. Por una parte están, como su forma más frecuente de representación, los puntos que expresan unidades y las barras como signos de cinco. Aun en este primer sistema hay connotaciones dignas de tomarse en cuenta: por medio de colores se apunta a las distintas aplicaciones de los numerales. Los acompañantes o "portadores" de los días aparecen pintados de rojo; los de los meses son negros. Pero, como lo nota el tantas veces citado Thompson:

"Los mayas con su actitud mística respecto de los números, no estuvieron satisfechos con representarlos tan sólo por medio de puntos y barras. En muchos textos, aunque pocas veces en el Dresde y nunca en los otros códices, los números están expresados por figuras de dioses, cuyos rasgos y atributos son la clave para identificar el numeral."

Ver este importante artículo completo en <http://americaindigena.com/portilla.htm>

La Honorable Academia del Sagrado Saber Ancestral

www.academiadelsaberancestral.com

Tiempo y Realidad en el Pensamiento Maya. Ensayo de Acercamiento, por Miguel León-Portilla. Ver en http://books.google.co.ve/books?id=26LmreeiplcC&pg=PA69&lpg=PA69&dq=concepcion+maya+del+tiempo&source=bl&ots=XxsvJafESZ&sig=ZWmIREsx1Rs24koB41YYYoYcGCA&hl=es&ei=sAN8TrPJ7PH0AGBwZUU&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=1&ved=0CBsQ6AEwADgK#v=onepage&q&f=false

LAS FUERZAS SAGRADAS DEL UNIVERSO MAYA

Por Mercedes de la Garza – Primera Parte

EL COSMOS ESPACIO TEMPORAL

Los Mayas se diferencian de todas las culturas antiguas por sus ideas profundamente originales sobre el tiempo y el espacio, si bien se corresponden, bajo ciertos aspectos, con las de otros pueblos antiguos. Ellos piensan que la temporalidad es cíclica, como los Hindúes y los Chinos, y que en el orden temporal del universo alternan períodos de caos y de inmovilidad.

Como en muchas tradiciones religiosas, para los Mayas el tiempo está ligado íntimamente al Sol y al cielo; el curso del Sol es percibido como un movimiento circular alrededor de la tierra y determina los cambios del espacio, puesto que el tiempo es un movimiento cíclico. Así, para los Mayas, la temporalidad no es un concepto abstracto, sino el evidente y eterno dinamismo del espacio, que da a los seres cualidades múltiples y a veces contradictorias. Este movimiento es ordenado y recurrente, tal como él se manifiesta en la regularidad de la naturaleza y de la vida humana. Para los Mayas, como para muchos otros pueblos, el tiempo es orden y en consecuencia la intemporalidad es caos.

Las ideas mayas sobre el espacio-tiempo están presentes en todas sus creencias y creaciones culturales, pero principalmente en sus textos proféticos e históricos, en su conocimiento del calendario y de la astronomía, en sus mitos cosmogónicos (del origen del cosmos), y en sus concepciones cosmológicas (de la estructura del cosmos).

Aquí, hemos puesto de relieve su idea del espacio-tiempo únicamente en la cosmogonía y la cosmología, pero hay que subrayar que los conocimientos matemáticos, astronómicos y cronológicos de los Mayas eran sin duda alguna los más avanzados de todas las culturas antiguas. Baste decir que fueron los primeros en inventar el valor de los números y el uso del cero, y que su calendario solar es el más exacto de todos aquellos que han sido creados, puesto que no presenta más que 17,28 segundos de error con respecto al año tropical.

Los conocimientos matemáticos, astrológicos y cronológicos de los Mayas pueden ser considerados como una "ciencia objetiva", según el concepto occidental y convencional de la ciencia, pero según sus creadores esas "ciencias" son una manera de unirse a lo sagrado, en la medida en que los astros y el devenir son energías divinas que influyen sobre el mundo y los hombres. Esos conocimientos

La Honorable Academia del Sagrado Saber Ancestral

www.academiadelsaberancestral.com

tienen por fin proteger al hombre, ayudarlo a subvenir a sus necesidades materiales y a prever su futuro, ellos están integrados en la religión. Las fuerzas sagradas generadas por el tiempo, son benéficas o maléficas para el hombre. Pero el hombre no está sometido pasivamente a los dioses, puesto que el movimiento es cíclico y que conociendo el pasado, él puede prever y buscar el medio de mejorar su futuro. También, la investigación "científica" maya implica una actitud creativa y libre frente a los dioses, y tiene como preocupación única el destino humano.

(Ver la cita completa en <http://americaindigena.com/059maya2.htm>)

DERRUMBAN MITO SOBRE PREDICCIÓN PREHISPÁNICA DEL FIN DEL MUNDO EN 2012

La pieza arqueológica no dice eso ni anuncia una tragedia, sino la conclusión de un periodo conocido como Bactún, señalan especialistas del INAH.

René Alberto López, corresponsal Publicado: 29/03/2011 18:57

El monumento encontrado en 1958. René Alberto López / La Jornada. Villahermosa, Tabasco. La piedra maya conocido como Monumento 6 de Tortuguero está provocando “una euforia a nivel mundial” porque según las profecías, el próximo 23 de diciembre de 2012 se presentará el Bactum XIII, que significa el inicio de una nueva era, informaron este martes especialistas del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), sección Tabasco.

José Luis Romero Rivera, experto en escritura maya, precisó que la pieza arqueológica no predice el fin del mundo “ni anuncia una tragedia”, sino la conclusión de un periodo conocido como Bactún, tras explicar que en la parte donde se señalan los sucesos de 2012 está incompleta y únicamente informa cinco por ciento sobre un gobernante maya, por lo que todo lo que se ha dicho en ese sentido es mera especulación”.

“En ninguna parte dice que en ese año se va a acabar el mundo, pero sí nos refiere a la llegada de un señor de los cielos, en coincidencia con el cierre de un ciclo numérico maya”, dijo en la rueda de prensa donde se exhibió la litografía maya a los medios de comunicación.

Se explicó que la pieza fue encontrada en el año 1958 en el cerro El Tortuguero, del municipio de Macuspana, y llevada al museo por el poeta Carlos Pellicer. Hasta hoy permanece aquí en las instalaciones del Museo Regional Carlos Pellicer Cámara, el segundo más importante de nuestro país con aproximadamente diez mil piezas de las culturas Olmeca, Maya y Occidente.

¿SABIAS QUE EN UN AÑO LA LUNA DA LA VUELTA A LA TIERRA 13 VECES?

En el calendario que conocemos actualmente, un mes no corresponde a un ciclo natural. La palabra calendario se deriva de la palabra Romana "Calendas", que era el nombre del libro de contabilidad, el libro que registraba las deudas y los pagos que había que hacer mensualmente. Pero el tiempo no es dinero....

Marzo es nombrado así por Marte, el Dios Romano de la guerra. Julio y Agosto vienen de Julius y Augusto Cesar, dos emperadores romanos. Si hoy es Lunes 1 de Junio ¿Que día de la semana será 1 de Julio.... y 1 de Agosto?..... ¿Y 1 de Noviembre? ¿Si fueras a construir una casa, no utilizarías una regla que tuviera las medidas iguales? El calendario actual de doce meses está hecho de meses que no miden igual: 31 días es seguido por 28 o 29 días, después 31 días, 30 días, 31 días, 30 días, 31 días, 31 días, 30 días y 31 días.

La Honorable Academia del Sagrado Saber Ancestral

www.academiadelsaberancestral.com

Un calendario de 13 lunas/28 días no es una idea nueva. Los Druidas mantenían un calendario de este tipo, 13 lunas de 28 días y un día más. Los Incas, los Mayas, los antiguos Egipcios, los Polinesios y los Lakota también. Se conoce como calendario lunar porque está basado en el ciclo de menstruación femenino, que también corresponde al ciclo lunar.

La luna es femenina. La mujer cumple su ciclo menstrual cada veintiocho días. El tiempo se ajustaba a los movimientos de la luna hasta que el emperador Julio César y el Papa Gregorio XIII en 1582, deciden modificar el calendario por el de doce meses, es así como se perdió una lunación completa. Los días que sobraban fueron agregados a los otros meses, obteniendo así un calendario irregular, que nos dejó en el plano material por muchos años, quitándonos la espiritualidad. De esta manera se produce un mundo inarmónico en el que el tiempo es oro, con la consiguiente destrucción del hombre y del planeta.

Según nos habla la historia, al ser coronado emperador Carlomagno entre los muchos regalos que recibió, se encontraba un reloj, un simple juguete, al que su creador no le dió demasiada importancia, pero al llegar el mismo a manos de un grupo de monjes cristianos, fascinados por el aparato, desarrollaron a partir de él, el reloj moderno, y es así como se produce la mecanización del tiempo, tomando el tiempo de la cuarta dimensión mecanizándolo en la tercera dimensión. A partir de allí se producen todas las revoluciones que conocemos, donde se imponen las máquinas y el artista quedó marginado dentro de la sociedad industrial que emergía.

Los Mayas formulan su tiempo en una frecuencia 13:20 ($13 \times 20 = 260$) a diferencia del gregoriano que tiene una frecuencia 12:60 (12 meses en el año y 60 minutos la hora), mientras el primero se basa en el tiempo, el segundo se basa en el espacio. La frecuencia 12:60 nos mantiene en un tiempo mecanizado, sujeto al reloj y a la máquina, es un tiempo lineal, por el que permanecemos en tercera dimensión, dimensión de materialismo y esclavitud, mientras que la frecuencia 13:20 nos permite elevarnos espiritualmente e ingresar a la cuarta y quinta dimensión, dimensiones de libertad y sincronía con el Yo Superior. Es retornar a nuestro Padre Creador, del que estamos separados desde la caída de Babilonia, donde los pueblos hermanos quedaron separados por el lenguaje. En cuarta dimensión se desarrolla la telepatía, idioma universal entre los habitantes del planeta.

Lo importante en el seguimiento de este calendario es saber cual es la energía que nos da Hunab-Ku, principio de energía inteligente que está presente en todo el universo, y abrirnos a su influencia.

El cambio de calendario nos mantiene despiertos, restituye la autoridad del individuo, corrige las condiciones morales y sociales, establece la paz biósfera y planetaria, desarrolla los poderes de la Cuarta Dimensión, telepatía y amor incondicional, libera el miedo y finalizan las enfermedades, estamos sincronizados con el universo, vivimos en armonía, somos dueños de nuestro tiempo.

Los humanos somos la única especie que no vivimos conforme a los ciclos de la naturaleza.

Para un estudio más detenido de los Calendarios Mayas y el sistema de la Cuenta Larga, ver en: www.parque-tikal.com/calendar.htm

EL CURIOSO CONCEPTO DE CERO CONCRETO MESOAMERICANO Y LA LÓGICA DE LOS DIOSSES:

En el mundo de los Incas, Mayas y Aztecas, el tiempo no es concebido proceder

La Honorable Academia del Sagrado Saber Ancestral

www.academiadelsaberancestral.com

linealmente como en nuestras culturas, sino circularmente, como se evidencia en las creaciones y destrucciones sucesivas, que se narran justamente como eventos cíclicos, tanto en Perú como en Mesoamérica.

El concepto de tiempo entre los Mayas y los Mesoamericanos era tangible: algo concreto que se manifestaba ya sea en la proyección del tiempo sobre el espacio (es decir en los lugares de observación, para establecer los movimientos del sol y corregir el calendario), ya sea en la división del calendario ritual mesoamericano de 260 días que coincidía con los cuatro puntos cardinales que al mismo tiempo lo regían, uno a la vez, en la sucesión Este, Norte, Oeste y Sur. Además, es importante subrayar que el tiempo era considerado llevado directamente por los dioses, como una especie de estafeta en que el tiempo mismo era el concreto testimonio. (Laurencich- Minelli 1999a; 1999b).

Para los Incas, el tiempo coincide con el espacio, como lo expresa ya inicialmente el vocablo quechua pacha que significa tiempo y espacio contemporáneamente. Esta sinonimia entre tiempo y espacio indica que el primero era considerado concretamente y proyectado sobre el espacio geográfico. El tiempo en efecto, era a tal punto considerado una unidad con el espacio humanizado, que los ceques, aquellas líneas que partían del centro del mundo inca, la ciudad del Cuzco, permitían individuar no sólo grupos sociales y las 328 huacas que marcan el calendario ritual de 328 días de los Incas, sino que algunos de ellos codificaban también las observaciones astronómicas, indicando el punto de algunos momentos significativos del sol y de la luna (Zuidema 1990: 73; 1995). Tiempo que se consideraba proceder circularmente, y entre los Incas hacia atrás, como lo indica el término quechua ñawpa pacha= tiempo pasado, que significa también tiempo/espacio adelante.

En el mundo precolombino, que considera el tiempo concreto, no debe sorprendernos que el concepto de cero no represente la nada como nuestro cero, sino también algo concreto.

Ya por sí mismo, el símbolo cero entre los Incas y Mayas es algo tangible: es un colgante sin nudo para los Incas, es un caracol para los Mayas y una mazorca para los Aztecas (Romano 1999, Harvey y Williams 1981, 1988). (Continúa en http://www.wikilearning.com/monografia/el_curioso_concepto_de_cero_concreto_mesoamericano_y_andino_y_la_logica_de_los_dioses-el_mundo_de_los_incas/18476-1)

¿QUÉ ERA EL ESPACIO?

El espacio antes de serlo era sonido compacto, su secuencia era tan potente que no permitía que materia alguna lo habitara pues hasta la misma luz junto con la oscuridad ante esta secuencia se desintegrarían. ¿Y donde se acabó ese sonido compacto? Para eso, debéis comprender que el sonido es vibración y este sonido de que se esta hablando estuvo en otra dimensión. Ningún oído humano, angelical, o dios, conoció esta gran vibración origen o cimiento del gran macrocosmos cuando tal macrocosmos ni siquiera existía.

La Honorable Academia del Sagrado Saber Ancestral

www.academiadelsaberancestral.com

Lo que hoy es macrocosmos era sonido compacto vibrando en una dimensión destructible para todo sólido.

Esta dimensión vibratoria sónica y compacta el maya le llamo “mix bikin”. Traducido al español quiere decir eternidad. Entonces el mix bikin en el seno de su eternidad va creando cambios de secuencias por medio de dimensiones y con esto se va descompactando.

Al descompactarse deja un vacío que hoy llamamos cosmos. Así se ha creado el gran macrocosmos que va a ser ocupado por un enjambre de millones de secuencias de vibraciones altas y bajas según su dimensión.

Este gran conglomerado de secuencias al desplazarse deja un vacío con una tonalidad de grisáceo que es el halo de las dimensiones vibracionales que el gran macrocosmos alberga al terminar la descompactación sónica.

El grisáceo viene siendo como una eterna neblina en el mix biquín o eternidad. Este grisáceo que cubre el macro en cuyo interior oscilan las secuencias vibrantes, es lo que más tarde se convertirá en oscuridad y esto se va a suscitar a veinte bactunes de distancia antes de la materia.

(Cita parcial de una Enseñanza de Don Félix Poot Chuk (+), Anciano Maya, Yucatán, México)

PROFECIAS MAYAS PARA NUESTRO TIEMPO

Para los mayas los procesos cósmicos son cíclicos y nunca cambian. Lo que cambia es la consciencia del hombre que pasa a través de ellos, siempre en un proceso hacia la perfección. Estamos en el último peldaño o Katún de nuestro actual Ciclo Solar, en el que se realizará una sincronización de tiempos y que concluirá el sábado 22 de diciembre de 2012, con el que entraremos en un nuevo Día Galáctico. Para entonces la humanidad deberá escoger entre desaparecer como especie que atenta contra el planeta o evolucionar hacia la integración armónica con el Universo en una nueva Era de Luz.

Todos nosotros, de una manera u otra, sentimos que estamos comenzando a vivir los tiempos del Apocalipsis. Todos sentimos la guerra. Cada día hay más erupciones volcánicas, la polución generada por nuestra tecnología se ha vuelto alarmante. Hemos debilitado la capa de Ozono que nos protege de las radiaciones del Sol. Hemos contaminado el planeta con nuestros desechos industriales y basuras. La devastación de los recursos naturales esta acabando con las fuentes de agua, con el aire que respiramos. El clima ha cambiado y las temperaturas han aumentado de manera impresionante; los glaciares y nevados se derriten, grandes inundaciones se suceden en todo el mundo. Enormes tornados pusieron en peligro a Florida y gigantescos huracanes devastaron a Centroamérica.

Nos amenaza el caos informático. La pobreza generalizada por los efectos del caos económico se sienten en casi todos los países del mundo. Todos buscamos respuestas y un camino seguro para los tiempos que vivimos. Reconocemos, a partir de los problemas que enfrentamos a diario, que no estamos viviendo en armonía.

La Honorable Academia del Sagrado Saber Ancestral

www.academiadelsaberancestral.com

Muchas religiones elaboraron profecías acerca de lo que esta pasando. La Biblia anunció que cuando todos estos hechos sucedieran al mismo tiempo estarían llegando los tiempos del Apocalipsis. Los mayas sabían que esto iba a suceder exactamente en estos tiempos, por eso dejaron unas guías para que cada uno de nosotros de manera individual contribuya a llevar a la humanidad hacia el Amanecer de la Galaxia, a una nueva Era en la que no habrá más caos ni destrucción.

Nos dejaron siete profecías en las que hablan de sus visiones del futuro, de nuestro presente. Están basadas en las conclusiones de sus estudios científicos y religiosos sobre el funcionamiento del Universo.

La primera profecía habla del final del miedo. Dice que nuestro mundo de odio y materialismo terminará el SÁBADO 22 DE DICIEMBRE DE 2012, que para ese día la humanidad deberá escoger entre desaparecer como especie pensante que amenaza con destruir el planeta o evolucionar hacia la integración armónica con todo el Universo, comprendiendo que todo esta vivo y consciente, que somos parte de ese todo y que podemos existir en una nueva Era de luz.

La primera profecía dice que a partir de 1999 nos quedan 13 años, sólo 13 años para realizar los cambios de consciencia y actitud de los que nos hablan. Los mayas sabían que nuestro Sol, ellos lo llamaban Kinich-Ahau, es un ser vivo que respira y que cada cierto tiempo se sincroniza con el enorme organismo en el que existe. Al recibir un chispazo de luz del centro de la galaxia brilla más intensamente, produciendo en su superficie lo que nuestros científicos llaman erupciones solares y cambios magnéticos. Ellos dicen que esto ocurre cada 5.125 años; que la Tierra se ve afectada por los cambios en el Sol mediante un desplazamiento de su eje de rotación. Predijeron que a partir de este movimiento se producirían grandes cataclismos. Para los mayas los procesos universales, como la respiración de la galaxia, son cíclicos y nunca cambian. Lo que cambia es la consciencia del hombre que pasa a través de ellos, siempre en un proceso hacia más perfección.

Basados en sus observaciones, los mayas predijeron que a partir de la fecha inicial de su civilización, desde el 4 Ahau 8 Cumku, es decir, desde el año 3113 aC, 5.125 años en el futuro, o sea, el SÁBADO 22 DE DICIEMBRE DE 2012, el Sol, al recibir un fuerte rayo sincronizador proveniente del centro de la galaxia, cambiará su polaridad y producirá una gigantesca llamarada radiante. Para entonces la humanidad debe estar preparada para atravesar la puerta que nos dejaron los mayas, trasformando a la civilización actual basada en el miedo en una vibración mucho más alta de armonía.

Pero solo de manera individual se puede atravesar la puerta que permite evitar el gran cataclismo que sufrirá el planeta para dar comienzo a una nueva Era, un Sexto Ciclo del Sol. Los mayas aseguraban que su civilización era la quinta iluminada por el Sol, Kinich-Ahau, el gran Quinto Ciclo Solar. Antes habían existido sobre la tierra otras cuatro civilizaciones que fueron destruidas por grandes desastres naturales. Creían que cada civilización es sólo un peldaño en el ascenso de la consciencia colectiva de la humanidad.

Este artículo continúa en <http://www.espinoso.org/biblioteca/ProfeciasMayas.htm>

La Honorable Academia del Sagrado Saber Ancestral

www.academiadelsaberancestral.com